



5° SEMINARIO DI POESIA CONTEMPORANEA IN LINGUA RUSSA

7-9 aprile 2026

In vista della partecipazione di **Dmitrij Strocev**
alla 19° edizione di Incroci di Civiltà (17 aprile 2026)

LEZIONE (accesso libero)

*In between: la poesia bielorrussa contemporanea
tra lingue, storie e identità*

Martedì 7 aprile, 12.15-13.45

Sala Conferenze, Palazzo Cosulich

SEMINARIO (necessaria iscrizione)

*Una luce che fissa: la poesia di Strocev
dagli anni Novanta a oggi*

1. **Martedì 7 aprile**, 15.45-17.15

2. **Mercoledì 8 aprile**, 14.00-15.30

3. **Giovedì 9 aprile**, 15.45-17.15

Sala Conferenze, Palazzo Cosulich

La parabola artistica di Dmitrij Strocev (Minsk, 1963)
copre un arco temporale di oltre tre decenni ed è
una delle espressioni più significative della poesia

bielorussa russofona contemporanea; di lui in italiano
è uscito il volume *Terra sorella* (Valigie Rosse, 2020).
Nei tre incontri saranno analizzati e tradotti testi
chiave del poeta, che aiutano a capire la sua arte in
rapporto alla realtà storica, culturale e sociale della
Bielorussia sovietica e della Belarus di oggi.

INCONTRO CON DMITRIJ STROCEV (accesso
libero)

Giovedì 16 aprile, 15.45-17.15

Tesa 1, BALI-Ca' Foscari Zattere

Conversazione e reading poetico con testi tradotti
durante il seminario

A cura di **Giulia De Florio**, Università di Parma
Per info e iscrizione: alessandrofarsetti@unive.it